

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя МДОУ №17

Рабочая программа музыкального руководителя направлена на обеспечение музыкальных способностей; к музыкальному искусству; интереса к музыкально-

художественной деятельности, творчества детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Программа содержит *три раздела*:

- целевой раздел с пояснительной запиской;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Пояснительная записка раскрывает:

- цели и задачи рабочей программы;
- принципы и подходы к формированию рабочей программы;
- основное назначение рабочей программы;
- связь с другими образовательными областями;
- прогнозируемый результат

Цель и задачи программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в рабочей программе уделяется развитию личности ребенка,

сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников

таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в

период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе

ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального

общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными

и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и

творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой,

другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового

образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей,

способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной

деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок,

игр, хороводов).

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

□□ Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

□□□□ Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

□ . Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

□□ Развивать коммуникативные способности;

□□□□ Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Содержательный раздел программы включает в себя:

- значимые для разработки программы характеристики;

- модель организации образовательного процесса по основным формам Художественного - эстетического развития;

- взаимодействие с семьями воспитанников, основные цели и задачи

Организационный раздел программы содержит:

- План работы с воспитателями и родителями

- Материально-техническая база

- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей

программы по образовательным областям

- Список литературы